



Glazbena škola
Požega

21. koncertna sezona 2025./2026. – 46. i 47. koncert

U Glazbenu na glazbeni
za učenike požeških gimnazija

Koncertna dvorana

Utorak, 10. ožujka 2026. u 10:00 i 12:30 sati

Program:

1. N. Vilus: KONCERT ZA TAMBURAŠKI NONET u fis-molu
III. Presto
Tamburaški nonet Glazbene škole Požega
Nastavnik: Valentin Petranović, mag. mus.
2. W. Mertens: HOMINAX
Nikola Botički, bubanj, 1. S.
Klavirska pratnja: Leonardo Marković, mag. mus.
Nastavnik: Milan Filić, mag. mus.
3. J. Brahms: MAĐARSKI PLES br. 2
Bartol Jakobović, brač, 1. S.
Klavirska pratnja: Margareta Jakobović, 4. S.
Nastavnik: Marijan Paurić, mag. mus.
4. J. Brahms: DER JÄGER
Iva Kovačević, sopran, 2. S.
Klavirska pratnja: Leonardo Marković, mag. mus.
Nastavnica: Ana Tici Bušić, mag. mus.
5. L. van Beethoven: SONATA u cis-molu op. 27, br. 2
III. Presto agitato
Marko Gabrijel Grganić, klavir, 4. TO.
Nastavnik: Ivan Polić, mag. mus.
6. C. Domeniconi: CIRCUS MUSIC
II. Spanish riders on greek horses
Petra Štimac, gitara, 4. S.
Morena Dragun, gitara, 4. S.
Nastavnica: Lucija Tici Polić, mag. mus.
7. A. Piazzolla: ADIOS NONINO
Duo harmonika
David Kresovljak, harmonika, 4. S.
David Matanović, harmonika, 4. S.
Nastavnica: Nikolina Furić, mag. art.
8. B. Bjelinski: KONCERT ZA FLAUTU I GLASOVIR
III. Allegro
Lucija Prpić, flauta, 4. S.
Klavirska pratnja: Bernard Štancl, prof. mentor
Nastavnica: Iva Sessa Štancl, prof. mentor

"Glazba je najneposrednija od svih umjetnosti. Dok ostale lutaju preko predmetnosti, ona izravno prodire u slušatelja i, dok on sluša, postaje njegova." **Nicolai Hartmann**

Kako se ponašati na koncertu

Naši učenici, kao i gostujućí umjetnici, ulažu silan trud koji prezentiraju u svega nekoliko minuta, često stresnog, nastupa. Molimo Vas da poštujuete njihove minute te izvedbe poslušate u apsolutnoj tišini kako bi im pružili idealne uvjete za prezentiranje sviračkih i pjevačkih vještina. Pričanje, šaputanje, šuškanje programima ili nekim drugim predmetima kao i hodanje po dvorani za vrijeme izvedbi smeta izvođaču i slušatelju pored Vas.

U slučaju potrebe za prijevremenim odlaskom s koncerta molimo Vas da dvoranu napustite za vrijeme izmjene točaka, tj. za vrijeme pljeska. Isto se odnosi i za slučaj kašnjenja na koncert. Prije početka koncerta utišajte svoje mobilne uređaje, a ako ih koristite za snimanje molimo vas da ugasite bljeskalicu.

Uživajte u našem programu!