



Glazbena škola
Požega

21. koncertna sezona 2025./2026. – 43. koncert

56. Dani Glazbene škole Požega

Tamburaški orkestar, Veliki dječji zbor,
komorni sastavi i solisti

Koncertna dvorana

Četvrtak, 5. ožujka 2026. u 19:30 sati

Program:

1. T. Ranogajec: PANONSKA RAPSODIJA – . . . u novom ruhu. . .
Tamburaški orkestar Glazbene škole Požega
Dirigent: Saša Botički, prof. savjetnik
2. F. Seitz: STUDENT CONCERTO
Lucija Jamuljak, violina, 4. o.
Klavirska pratnja: Leonardo Marković, mag. mus.
Nastavnica: Tamara Mikulić, mag. mus.
3. B. Bjelinski: MUSICA PER TROMBA
Andrija Štancl, truba, 4. o.
Klavirska pratnja: Ana Orić, mag. mus.
Nastavnik: Matija Šeremet, prof. mentor
4. A. Pieczonka: TARANTELLA
Šimun Sadilek, klavir, 5. o.
Nastavnica: Emilija Navratil, prof. mentor
5. N. Milotti: OHRIDSKI BISERI
Mia Rezo, flauta, 5. o.
Klavirska pratnja: Leonardo Marković, mag. mus.
Nastavnica: Iva Sessa Štancl, prof. mentor
6. J. S. Bach: GAVOTTE II BWV 995
Jan Vinković, gitara, 6. o.
Nastavnik: Antun Devčić, mag. mus.
7. D. Čuvidić: 5 VARIJACIJA NA PAGANINIJEVU TEMU
Jan Perić, bisernica, 1. S.
Klavirska pratnja: Miroslav Majić, mag. mus.
Nastavnik: Dominik Škrabal, mag. mus.
8. D. Pejačević: U LOVU JE MJESEC NA SUNCE
Marta Tomić, sopran, 2. S.
Klavirska pratnja: Miroslav Majić, mag. mus.
Nastavnica: Draženka Hačka, mag. mus.
9. J. Rodrigo: EN LOS TRIGALES
Karla Najvirt, gitara, 2. S.
Nastavnica: Lucija Ticl Polić, mag. mus.

10. F. Liszt: UN SOSPIRO

Ana Marija Ralašić, klavir, 3. S.

Nastavnica: Marija Milinković, prof. savjetnik

11. V. Bonakov: SIMFONIJA br. 1

II. Adagio

David Kresovljak, harmonika, 4. S.

Nastavnica: Nikolina Furić, mag. art.

12. E. Lecuona: SUITA ANDALUCIA - Cordoba i Malaguena

Margareta Jakobović, klavir, 4. S.

Nastavnik: Marija Milinković, prof. savjetnik

13. E. Elgar / arr. D. Škrabal: ROMANCA op. 1

Stjepan Cvitić, brač, 4. S.

Klavirska pratnja: Bernard Štancl, mag. mus.

Nastavnik: Dominik Škrabal, mag. mus.

14. Hrv. nar. pjesma / arr. V. Žganec: VUPREM OČI

Trad. duhovna / arr. S. Milloy: THIS LITTLE LIGHT OF MINE

Veliki dječji zbor Glazbene škole Požega

Nastavnica: Valentina Fridrich, mag. mus.

"Glazba je najneposrednija od svih umjetnosti. Dok ostale lutaju preko predmetnosti, ona izravno prodire u slušatelja i, dok on sluša, postaje njegova." **Nicolai Hartmann**

Kako se ponašati na koncertu

Naši učenici, kao i gostujući umjetnici, ulažu silan trud koji prezentiraju u svega nekoliko minuta, često stresnog, nastupa. Molimo Vas da poštujuete njihove minute te izvedbe poslušate u apsolutnoj tišini kako bi im pružili idealne uvjete za prezentiranje sviračkih i pjevačkih vještina. Pričanje, šaputanje, šuškanje programima ili nekim drugim predmetima kao i hodanje po dvorani za vrijeme izvedbi smeta izvođaču i slušatelju pored Vas.

U slučaju potrebe za prijevremenim odlaskom s koncerta molimo Vas da dvoranu napustite za vrijeme izmjene točaka, tj. za vrijeme pljeska. Isto se odnosi i za slučaj kašnjenja na koncert. Prije početka koncerta utišajte svoje mobilne uređaje, a ako ih koristite za snimanje molimo vas da ugasite bljeskalicu.

Uživajte u našem programu!